

HISTÓRIA DO SHITO - RYU

Extracto da versão portuguesa da história do shito-ryu. Um agradecimento especial ao "Sensei" Tanzadeh autor original deste artigo.

O fundador (Ryuso) do karate-do Shito-ryu, Kenwa Mabuni nasceu em 14 de Novembro de 1889 em Shuri, Okinawa.



Pertencia a 17ª geração de uns dos mais corajosos guerreiros do reino de Ryukyu - Kenio Oshiro. Kenwa Mabuni era uma criança fraca fisicamente; no entanto, a sua família contava-lhe muitas vezes histórias acerca dos seus antepassados famosos e ele sonhava em se tornar fisicamente forte. Aos 13 anos, Kenwa foi aceite como estudante na escola do famoso mestre de karate-do Anko Itosu, que vivia em Shuri. Kenwa Mabuni treinava todos os dias, mesmo durante tufões, e no espaço de sete anos aprendeu a arte do Shuri-karate ou Shuri-te.

Quando Kenwa tinha 20 anos, começou a estudar a arte do Naha-karate ou Naha-te com o grande mestre Kanryo Higaonna. Mais tarde estas importantes correntes do karate-do de Okinawa formaram a base do estilo Shito-ryu karate-do criado por Kenwa Mabuni.

Após terminar o liceu e sido dispensado do exercito, Kenwa Mabuni trabalhou na polícia durante 10 anos. Este trabalho obrigou-o a visitar diferentes partes do país onde teve a oportunidade de estudar outras formas de karate-do com mestres locais pouco conhecidos. Também estudou a antiga arte do Ryokan Budo.

O princípio do século 20 assistiu a um período de grande difusão do Karate-Do. Em 1910 foi incluído nos programas escolares como uma disciplina separada, o que significou o reconhecimento oficial do Karate-Do. Mas o ensino do Karate-Do ainda carecia de um sistema. A maioria dos mestres prestava muita atenção ao treino físico do corpo, pulsos, cotovelos e dedos, usando uma Makiwara e sacos de areia.

Durante esses anos Kenwa Mabuni iniciou a sua actividade docente.

Juntamente com o seu mestre, Mabuni criou uma escola de Karate-Do



para o estudo desta arte marcial. Em 13 de Fevereiro de 1918 o seu filho mais velho, Kenei, nasceu. No mesmo ano Kenwa Mabuni começou a popularizar o Karate-Do e muitos mestres conhecidos o ajudaram. Organizou reuniões na sua

casa, as quais foram frequentada por Gichin Funakoshi, Choju Oshiro, Choshin Chibana, nbun Tokuda, Shimpan Shiroma, Seicho Tokuumura e Hoko Ishikawa. Além disso, em 1918 teve a honra de demonstrar Karate-Do na Escola Preparatória de Okinawa na presença do Príncipe Kuni e do Príncipe Kacho.

Após a 2ª Guerra Mundial os clubes de Karate-Do começaram a abrir um após o outro em escolas e universidades. Eles organizaram torneios e organizaram o Campeonato Nacional do Japão. Durante os anos difíceis do pós-guerra, Mabuni ajudou a reconstruir o Japão dedicando-se ao desenvolvimento e difusão do Shito-ryu Karate. Infelizmente ele não teve tempo de trazer os seus planos à realidade pois morreu em 23 de Maio de 1952.

O Shito-ryu Karate-Do, criado por Kenwa Mabuni, combina as características do karate Shuri do Mestre Itosu e do karate Naha do Mestre Higaonna. O nome Shito-ryu é formado a partir dos primeiros heroglifos do nome destes Mestres ("Ito"- antigo heróglifo chinês "Shi", "Higa" - antigo heróglifo chinês To). Enquanto ensinava os seus estudantes e explicava as diferenças básicas entre as escolas de Itosu e Higaonna, Kenwa Mabuni prestava a maior atenção aos Katas. Ele acreditava que os Katas, que

combinavam técnicas de ataque e de defesa, eram a parte mais importante do Karate-Do, e que era necessário entender o significado de cada movimento do Kata e executá-lo correctamente. Kenwa Mabuni foi o primeiro a introduzir o conceito do Bunkai Kumite e do

Hokei Kumite, que demonstram o propósito e mostram o uso correcto de cada Kata. O resultado final do treino apropriado do Kata e Kumite é a possibilidade



de aplicar as técnicas de karate-do no Kumite livre. A prática dos Katas também ajuda a transmitir os conhecimentos codificados no Kata para a geração seguinte. O Shito-ryu Karate-Do, ao contrário de outros estilos de Karate-Do, têm muitos mais Katas.

De acordo com Kenwa Mabuni o estudante, ignorando Kata e praticando apenas Kumite, nunca irá progredir no Karate-Do e nunca irá entender o seu significado.